

Educación popular en voces cubanas

Hassan Dalband



Primera edición: junio 2023

D.R. © Hassan Dalband

© Plaza y Valdés S. A. de C. V.
Alfonso Herrera 130, int. 11, Colonia San Rafael,
Ciudad de México, 06470. Teléfono: 50 97 20 70
editorial@plazayvaldes.com
www.plazayvaldes.com.mx

Plaza y Valdés, S. L.
Calle Murcia, 2. Colonia de los Ángeles
Pozuelo de Alarcón 28223, Madrid, España
Teléfono: 91 812 63 15
madrid@plazayvaldes.com
www.plazayvaldes.es

Revisión final: Remedios Pastén Rosales

Fotografía de portada: Modesto Gutiérrez Cabo

Formación tipográfica: José Guadalupe Rivera Arroyo

ISBN: 978-607-8935-06-2

Impreso y hecho en México

Este libro no puede ser fotocopiado ni reproducido total o parcialmente por ningún medio o método sin autorización por escrito del autor.

Índice

Agradecimientos	9
Prólogo	11
Introducción	13
Sobre el concepto de educación y la educación popular	17
Educación desde la tradición y experiencia revolucionaria cubana	17
Educación bancaria, superación desde la práctica cubana	25
Educación popular, su significado y aplicación en y desde Cuba	28
Educación popular cubana frente a la concepción de Paulo Freire	31
La relación entre educación popular, pedagogía crítica liberadora e investiga- ción-acción participativa	40
El desarrollo de la educación popular en Cuba	53
Principales precursores de la educación popular en Cuba.	53
José Martí: educador popular y dirigente político	68
A. La importancia de la concepción pedagógica y política de José Martí como paradigma de la educación popular en Cuba	74
B. Relación entre los valores universales martianos y la educación libertaria para Nuestra América, cómo contribuye a enfrentar la globalización neoliberal en lo educativo y cultural	81

Continuidad en la educación popular cubana desde José Martí, Julio Antonio Mella, Ernesto Che Guevara y Fidel Castro	88
A. Trascendencia del Programa del Moncada de 1953 y la propuesta educativa de Fidel Castro.	98
B. Importancia de la Campaña Nacional de Alfabetización de 1961 en su contexto económico, político y social.	107
C. La contribución del método “Yo, sí Puedo” en América Latina, el Caribe y otras regiones	123
Aportes fundamentales de la educación popular en la formación política y humanística del pueblo cubano	129
La Educación popular en Cuba a partir de los años 90.	132
La batalla de ideas en el contexto de la educación popular cubana	136
El paradigma educativo cubano, referente alternativo viable para el desarrollo democrático y sostenible en América Latina y el Caribe	151
La consolidación del paradigma educativo popular de corte cubano	152
La base económica, elemento principal del paradigma educativo cubano	165
A. Educación como instrumento principal de desarrollo sostenible	172
B. Relación entre democracia participativa y educación popular en Cuba, el debate ante la actualización del modelo económico y social	181
El paradigma educativo cubano, las razones de su reconocimiento como el mejor en América Latina y el Caribe	193
Líneas de perfeccionamiento del sistema educativo cubano en la actualidad	200
Educación popular cubana, un referente viable para el desarrollo democrático y sostenible en Nuestra América	205
A manera de conclusión.	219
Bibliografía	229
Biografía breve de los entrevistados	231

Agradecimientos

Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM)

Esta obra forma parte de mi proyecto de Año Sabático 2015. Fue realizada gracias al derecho académico y laboral que tienen los profesores-investigadores de nuestra institución académica, la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM). Este derecho permite a los profesores-investigadores llevar a cabo proyectos y estudios de investigaciones teórico, prácticos o una combinación de ambos que aporten herramientas teórico-metodológicas a los estudiantes, maestros y ciudadanos en su formación educativa y política.

Por lo anterior deseo agradecer a la UACM y a toda la comunidad universitaria, personal administrativo, académico y, sobre todo, al estudiantil.

Instituciones de Cuba

Agradezco la ayuda del Instituto de Filosofía del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA) de Cuba, especialmente a la doctora Georgina Alonso González, directora de la institución por su valiosa cooperación durante mi estancia de investigación y entrenamiento posdoctoral. Mi reconocimiento al doctor Gilberto Valdés Gutiérrez, subdirector académico, por su valioso apoyo en los enlaces con investigadores, maestros y educadores populares para realizar las entrevistas planificadas como parte importante de este proyecto. El resultado ha sido dos libros: *Cuba: educación y desarrollo sostenible* y *Educación popular en voces cubanas*. Este último reúne el pensamiento valioso de los especialistas cubanos en 16 entrevistas.

Mi agradecimiento al licenciado. Félix Quiala, editor del Instituto de Filosofía por su apoyo y revisión del primer libro. Agradezco la cooperación entre el Instituto de Filosofía y la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, Santa Clara, para generar las condiciones materiales que permitieron llevar a cabo una parte de las actividades de investigación de los citados libros.

Agradezco la solidaridad y apoyo del doctor Edgardo Romero Fernández, coordinador de las Maestrías en Ciencias Políticas y Filosofía Política de la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, durante la preparación de las entrevistas con destacados pedagogos y maestros cubanos de Santa Clara, como fueron: la doctora Selva Dolores Pérez Silva y el doctor Juan Virgilio López Palacio, entre otros. Asimismo, por la oportunidad que tuve al impartir dos conferencias magistrales en esa prestigiosa universidad en las Maestrías que él coordina y dirige. Igualmente, por la entrevista para el periódico *Vanguardia* al publicar en su portal digital la nota: “Cuba no puede permitir acciones que arriesguen su independencia”, durante mi segunda estancia en Santa Clara.

Mi gratitud para la doctora Alicia Barrio Maden, académica de la Universidad de La Habana, por ser el puente hacia los académicos entrevistados de la Asociación de Pedagogos de Cuba (APC) para este trabajo. Dicha organización facilitó el trabajo de investigación con varios de sus miembros y educadores populares, sobre todo, con el doctor Mariano Isla Guerra.

Agradezco a Bárbara Castillo su valioso apoyo en la grabación, transcripción y redacción de cuatro entrevistas y en la revisión de textos en Cuba. Asimismo, a todas las personas y amigos en Cuba que de una y otra manera me apoyaron para llevar a cabo esta investigación.

Finalmente, mi más sincero agradecimiento a mis queridos amigos Teresita Chávez Brezó y Eberto Morgado Morales, quienes me ofrecieron su casa, su amistad y cariño durante mis dos estancias en Santa Clara. Igualmente a Serafina García Valdés y su apreciable familia en la ciudad de La Habana, por todo su apoyo y atención. Quisiera agradecer mucho a Modesto Gutiérrez Cabo, fotógrafo cubano, por su autorización para el uso de su fotografía en la portada de esta obra.

En lo personal

Agradezco a mis padres, hermanos y familiares, quienes durante mi juventud me dieron valores humanistas y solidarios, su amor, cariño y protección en todos los sentidos de la vida para poder intentar ser un ciudadano del mundo, toda mi gratitud, respeto y amor hacia ellos.

A compañeros y amigos que de manera directa e indirecta me ayudaron en la culminación de este trabajo, entre ellos al amigo maestro Marcos Aguayo, por la revisión y redacción de este trabajo.

Finalmente, agradezco el apoyo de mi compañera Remedios Pastén Rosales por la revisión, correcciones y redacción del presente texto. A mi hijo Emiliano Kurosh, con mucho cariño.

Prólogo

Es un texto que aborda un tema poco estudiado: la Educación Popular en Cuba y cuyo objetivo es dar una mirada crítica a la práctica educativa cubana para apreciar, cómo, paulatinamente, ha venido siendo conocida, aceptada y recreada esta metodología, sin soslayar lo difícil que ha sido este avance, las insatisfacciones que aún tenemos, y la confianza y empeño en lograrlos.

El autor decide la exploración de criterios, a través de entrevistas a dieciséis educadores cubanos, con reconocida práctica educativa y compromiso revolucionario.

En la selección de sus entrevistados, el autor del libro tuvo en cuenta el ejercicio docente en diversos tipos y niveles de enseñanza, también en diferentes áreas del conocimiento, o en la formación académica o científica, y un balance perfecto en cuanto al género; todo ello te permitirá un calidoscopio de opiniones tan rico, como la misma práctica.

Inicia su exploración por aclarar cómo entiende el educador cubano la “Educación Popular”, término que ya utilizaba Martí, aunque con otra esencia, y cómo se produce la evolución de este concepto, apropiándonos de las riquezas que le aporta [Paulo] Freire y ajustándolo a las necesidades de nuestro contexto y nuestro tiempo. El entrevistador profundiza en los antecedentes históricos que condicionaron este proceso y los aportes de grandes maestros latinoamericanos y muy especialmente el profundo pensamiento pedagógico de José Martí, cuya influencia metodológica reconoce Freire.

También encontrarás valoraciones del hito que resultó ser la Revolución Cubana en la historia educativa de nuestro pueblo, la importancia de una Campaña de Alfabetización que en sólo un año consigue hacer de Cuba un territorio libre de analfabetismo y que sienta las bases para el desarrollo de un proceso que, hasta hoy, continúa en una permanente búsqueda de perfeccionamiento en pos de garantizar la formación democrática del ciudadano cubano. El autor tampoco olvida explorar

concepciones y visiones futuras de los entrevistados, y todo ello permitirá apreciar en estas páginas: esfuerzos educativos continuados, logros e insatisfacciones y también, las aspiraciones de un pueblo en revolución.

Pero no queremos concluir sin expresar qué significó para los entrevistados este ejercicio de reflexión, pues creo que todos estaremos de acuerdo en que fue un agradable recuento de lo vivido; un esfuerzo por sustentar científicamente la práctica y el sueño; el esclarecimiento de lo avanzado y lo que nos queda aún por andar, y la alegría de sentirnos acompañados por los educadores de la América Nuestra, en esta marcha hacia el futuro que merecen y conquistan, nuestros pueblos.

NYDIA GONZÁLEZ RODRÍGUEZ
La Habana, octubre de 2022

Introducción

El presente trabajo es un estudio de campo acerca de la educación popular en Cuba que reúne la visión de sus principales protagonistas, maestros y pedagogos. Las diversas entrevistas que se ofrecen en esta recopilación se realizaron en Cuba a finales de 2015 en diversos centros de estudio, universidades y Organizaciones No Gubernamentales (ONG), tanto en La Habana como en Santa Clara. En la capital cubana se efectuaron entrevistas en el Instituto de Filosofía, en el Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente, en el Centro de Estudios Martianos, en el Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior, (CEPES) el cual ha trabajado y trabaja activamente con la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), en la Asociación de Pedagogos de Cuba (APC), en el Instituto de Investigaciones sobre la Cultura Juan Marinello, en el Centro de Investigaciones Educativas “Graciela Bustillo”, en el Centro Nacional de Educación Sexual, y en el Programa de Educación Popular del Centro Memorial Martin Luther King, Jr.

Solo una entrevista se realizó en México al doctor José Ramón Fabelo Corzo, investigador titular del Instituto de Filosofía de Cuba y profesor titular de la Universidad Benemérita de Puebla, México, misma que sirvió de base para este trabajo de investigación acerca del sistema educativo cubano. Las restantes entrevistas se hicieron en Santa Clara, en la Universidad Central de Las Villas “Marta Abreu”.

Las entrevistas que aquí se exponen fueron realizadas a especialistas, profesores y pedagogos como: las doctoras Lesbia Cánovas, Argelia Fernández, Elvira Martín, Selva Dolores Pérez, la master Nydia González, a las educadoras populares Esther Pérez, Elena Martínez y Generosa Maceo. Así como a los doctores: Mariano Isla, Juan Virgilio López Palacio, Eberto Morgado, Edgardo Romero, Guillermo Soler, José Ramón Fabelo, Gilberto García y Jesús P. García. Cabe resaltar la entrevista concedida por el eminente y reconocido profesor y pedagogo, doctor Juan Virgilio

López Palacio, quien recibió el título de Doctor Honoris Causa por la Universidad de La Habana. Premiación que fue divulgada por el Noticiero Nacional de Televisión, el medio de comunicación social más importante de la Isla caribeña, así como en diversas publicaciones de la prensa escrita, como el diario *Trabajadores*.¹

Para el presente trabajo se realizaron dos cuestionarios, uno de dieciocho y otro de doce preguntas. Consideramos que, para una mejor presentación y aprovechamiento de las opiniones emitidas por los entrevistados sobre los temas abordados, sería conveniente mostrar el trabajo a manera de un libro, por considerar que sus distintas voces nos ofrecen un inmenso conocimiento acerca de la educación y su desarrollo en tierras cubanas. En este sentido se creyó conveniente desglosar el pensamiento de los entrevistados en temáticas que se pueden apreciar por medio de apartados y subtemas, de acuerdo con las preguntas formuladas, a fin de resaltar las ideas de cada uno de los especialistas en educación y pedagogía, así como sus coincidencias y diferencias sobre la educación popular.

En una primera sección se reúnen las opiniones referentes al concepto de educación en general, y la idea de educación popular, en particular. Este tema permite que los entrevistados nos den un recorrido por la larga tradición y experiencia revolucionaria de Cuba. Ellos hablan acerca de la educación bancaria y su práctica educativa para superarla, explican cómo entienden la educación popular, así como su significado y experiencia en la nación cubana. Es relevante conocer sus ideas e interpretación sobre la concepción cubana de educación popular en relación con la idea de Paulo Freire, así como la concepción pedagogía crítica liberadora y la investigación-acción participativa. Es el inicio para conocer toda una política social, cultural e histórica del pueblo cubano en esta materia.

Una segunda parte de esta recopilación de voces y pensamientos se dedica al desarrollo de la educación popular en Cuba, y de una manera más concreta, se aborda este tema desde sus precursores hasta la batalla de ideas, un término que se atribuye a su líder revolucionario Fidel Castro. Los entrevistados destacan el pensamiento de José Martí como base de la educación popular, y lo reafirman como su paradigma educativo nacional. Ellos exaltan la importancia de sus distintos precursores educativos en los distintos tiempos históricos de Cuba. Nos platican sobre la relación que existe entre los valores universales martianos y la educación libertaria para Nuestra América, en aras de enfrentar la globalización neoliberal en lo educativo y cultural.

¹ Rey, Lourdes, *Juan Virgilio López Palacios: maestro imprescindible*, Trabajadores, 03/12/2015, Cuba.

INTRODUCCIÓN

Conocer de viva voz de los entrevistados la continuidad de la educación popular a partir de José Martí, Julio Antonio Mella, Ernesto *Che* Guevara hasta Fidel Castro, es sumergirse en la verdadera historia educativa cubana. Sin duda cuando se conoce la trascendencia del Programa del Moncada de 1953 y la propuesta educativa de Fidel Castro, junto con la Campaña Nacional de Alfabetización de 1961 y el método “*Yo, sí Puedo*”, se entiende los resultados y la importancia que tiene la educación popular cubana en América Latina, el Caribe y otras regiones, así como sus aportes en el ámbito internacional.

El tercer y último bloque de entrevistas aquí presentadas se refiere de una manera más específica al paradigma educativo cubano y a la importancia de considerarlo como un referente alternativo viable para el desarrollo democrático y sostenible en América Latina y el Caribe. Esto a partir de la consolidación de la educación popular como un paradigma de corte popular en Cuba, el cual tiene como elemento principal la base económica. Las distintas voces obtenidas consideran que la educación es un instrumento determinante para el desarrollo sostenible de la Isla, y que resulta viable para Nuestra América y todos los países del mundo.

Lo que a continuación se expone en voz de los entrevistados, nos lleva a conocer y entender la relación que existe entre la democracia participativa y educación popular en Cuba, su reconocimiento a nivel internacional, sus luchas por seguir perfeccionando su sistema educativo en la actualidad, y su importancia para considerar a la educación popular cubana como un referente posible para el desarrollo democrático y sostenible en Nuestra América.

Cabe resaltar que los educadores cubanos que integran esta serie de entrevistas, expresaron al autor su beneplácito y entusiasmo por este trabajo de investigación y estudio de campo en la Isla Caribeña, el cual les resultó un ejercicio novedoso, importante y valioso para su país.

De mi parte considero que las voces cubanas aquí concentradas son de un extraordinario valor tanto académico, histórico, social y educativo, así como humanista. Reflejan la lucha histórica de la nación cubana en distintos ámbitos, especialmente en la educación, su educación popular. Esperamos que la voz, el pensamiento y sentir de todos y cada uno de los cubanos y cubanas aquí entrevistados permitan a los lectores adentrarse en el paradigma educativo de la nación cubana.

¡Hasta la victoria siempre!

Educación popular en voces cubanas
se terminó de imprimir en junio de 2023.
El tiraje consta de 1,000 ejemplares